
Journées professionnelles AIBM 2026
19-20 octobre - Abbaye de Royaumont

La "meilleure édition" : de l'édition critique à la pratique
Programme

Lundi 19 octobre 2026

Toutes les sessions se déroulent dans la salle du Grand comble.

13h-14h | Déjeuner

14h15-14h30 | **Introduction** par Isabelle Gauchet Doris, présidente de l'AIBM Groupe français et Thomas Vernet, responsable des bibliothèques musicales de Royaumont et La Grange-Fleuret

14h30-17h | **La fabrique de l'édition critique : recherche de sources, choix éditoriaux, modèle économique**

- Éditer la musique : enjeux et approches actuelles | Fabien Guilloux (BnF)
- Plusieurs éditions monumentales au sein d'une même institution : enjeux et perspectives | Thomas Leconte (CMBV)
- Le projet d'édition critique des œuvres de Lili Boulanger | Agnès Simon-Reecht (BnF)
- L'édition critique des motets de Philippe de Vitry à l'ère numérique | David Chappuis (CNSMD Lyon / HEM Genève)

Modération : Agnès Simon-Reecht

17h-17h30 | Pause

17h30-19h | **Visite des bibliothèques de Royaumont**

20h | Dîner

21h | L'après-dîner des JP

Mardi 20 octobre 2026

Toutes les sessions se déroulent dans la salle du Grand comble.

7h30-9h15 | Petit-déjeuner

9h30-10h | **La fabrique de l'édition critique – suite**

- Œuvres complètes de Debussy | Denis Herlin (CNRS)

10h-13h | **Table ronde : De l'édition à la pratique, usages et usagers**

- Les éditions critiques, quel(s) public(s)-cible ?
- Edition critique = praticité d'édition ?
- Les éditions critiques au prisme des habitudes et des usages établis
- Impératifs économiques
- Implications juridiques

Participants : Nathalie Castinel (CNSMD de Lyon) | Pascal Duc (Les Arts Florissants) | Cécile Goudal (Orchestre de Paris) | Sophie Méjean (Orchestre Opéra de Montpellier) | Simon Proust (chef d'orchestre)

Modération : Nathan Magrecki

13h-14h | Déjeuner

14h15-15h30 | Bilan et perspectives

16h30 et 17h | Départ des navettes pour la gare de VIARMES

Retour Paris le 20 octobre au départ de VIARMES

1. Départ gare de Viarmes **16h56** voie U - train ADEL ligne H du Transilien direction Paris Gare du Nord – (arrivée Gare du Nord 17h34)
 2. Départ gare de Viarmes **17h26** voie U - train ADEL ligne H du Transilien direction Paris Gare du Nord (arrivée Gare du Nord 18h04)
-